День единого текста. Русский язык, 6 класс

Учитель: Молосай Ирина Викторовна, Грищенко Татьяна Владимировна

Цели урока:

- повторить выразительные средства языка, их функции, продолжить развитие умения смыслового анализа текста, умения строить устные и письменные высказывания.

Ход урока

- 1. Енисей. Какие ассоциации вызывает у вас слово «Енисей»? (река, Красноярский край, могучий, широкая, глубокая, сильная...)
 Что вы знаете о реке Енисей?
- 2. Просмотр фотографии Енисея (есть в учебнике/вывести на доске). Какой мы видим реку на этой фотографии?
- 3. Сегодня мы познакомимся с текстом о реке Енисей. Автор текста А.П. Чехов, который проезжал, направляясь на Сахалин, Красноярский край, писатель останавливался в Красноярске. Писатель провел в городе около суток, на время переправы через Енисей. На месте, где побывал Чехов в Красноярске, установлен памятник писателю (памятник находится на Театральной площади). Чехова впечатлила река Енисей. Свои впечатления он описал в очерке «Из Сибири».

Наша задача — определить, какие чувства и мысли вызвала у Чехова река Енисей и с помощью каких выразительных средств автор выразил свои чувства и мысли.

- 4. Чтение текста.
- 5. Работа с текстом.

1 абзац

- А) Объясните значение слова «почитателям». Почему людей могут так называть?
- Б) «Ключевые слова»:

Назовите ключевые слова первого абзаца. Запись на доске:

Волга - красавица

Енисей – богатырь – с быстротой и силой

С жадностью глядя

- Объясните, почему автор именно «с жадностью» глядит на воду Енисея. (Сильная река притягивает взгляд, завораживает, хочется смотреть на нее долго...)
- В) Анализ изобразительно-выразительных средств, использованных автором в 1 абзаце:
- Какими эпитетами автор характеризует красавицу Волгу и богатыря Енисея? (записываем в тетради, подписываем букву «э.» над эпитетами)

Нарядная, скромная, грустная (Волга) Могучий, неистовый (Енисей)

- Какую метафору использует автор, говоря о Енисее? Объясните ее. (записываем метафору, в скобках обозначаем термин)

Не знает, куда девать свои силы и молодость. (метафора)

- Выберите два разных цвета для каждой группы эпитетов, подчеркните эпитеты волнистой линией. Объясните ваш выбор цвета.
- Γ) Какие чувства автор выражает в 1 абзаце? Прочитайте 1 абзац, стараясь передать чувства автора.

Выразительное чтение учащимися первого абзаца (спросить 1-2 учащихся).

- Д) Работа в парах.
- Обменяйтесь тетрадями, проверьте выписанные слова и предложение, используя текст. Оцените друг друга. (критерии)

2 абзац

- А) Объяснить значение слов «валы», «пробуравил».
- Б) Анализ изобразительно-выразительных средств.
- Подчеркните во 2 абзаце все прилагательные волнистой линией, поставьте «крестик» над словами-существительными, к которым относятся эти прилагательные.
- Прочитайте выделенные словосочетания.
- Назовите только те прилагательные, которые являются эпитетами. Объясните их значение. Запишите эпитеты в тетради.

(спиральные, дымчатые и мечтательные)

Какое прилагательное и почему можно выделить среди записанных? (Мечтательные — олицетворение!)

- В) Как Чехов отзывается о Красноярске? (самый лучший и красивый из всех сибирских городов)
- Чем восхищается автор? Выразительно прочитайте 2 абзац, стараясь передать настроение, состояние автора.

6. Рефлексия.

- Что нового вы узнали сегодня на уроке? (о Чехове, о Енисее, о выразительных средствах языка...) ИЛИ:

Продолжите письменно фразы: «Я узнал сегодня на уроке, что...» «Я удивлен, что...», «Я горжусь, что...», «Я хотел бы узнать...»

ИЛИ: «ТЕКСТ И Я» - «ТЕКСТ И ТЕКСТ» - «ТЕКСТ И МИР»



Приложение1

Енисей

Не в обиду будь сказано ревнивым почитателям Волги, в своей жизни я не видел реки великолепнее Енисея. Пускай Волга нарядная, скромная, грустная красавица, зато Енисей могучий, неистовый богатырь, который не знает, куда девать свои силы и молодость. Так думал я, стоя на берегу широкого Енисея и с жадностью глядя на его воду, которая со страшной быстротой и силой мчится в суровый Ледовитый океан.

В берегах Енисею тесно. Невысокие валы обгоняют друг друга, теснятся и описывают спиральные круги, и кажется странным, что этот силач не смыл еще берегов и не пробуравил дна. На этом берегу Красноярск, самый лучший и красивый из всех сибирских городов, а на том - горы, напомнившие мне о Кавказе, такие же дымчатые, мечтательные. Я стоял и думал: какая полная, умная и смелая жизнь осветит со временем эти берега!

(А.П. Чехов «Из Сибири»)

- 1. Я узнал сегодня на уроке, что ... 2. Я удивлен, что ...
- Я горжусь, что ...
 Я хотел бы узнать ...